

**ChinaCultureDesk lädt zum Abend-Event  
12. Februar 2015**



**CHINA 21 – TALKS**

Chinas Veränderungsprozesse wirken in unserer globalisierten Welt weit über seine Grenzen hinaus. ChinaCultureDesk hat es sich daher zur Aufgabe gemacht, ein nuanciertes Bild von China zu vermitteln, das die Vielfalt und Widersprüchlichkeit der chinesischen Realitäten im 21. Jahrhundert einfängt.

**Talk #5: Der chinesische Film – neueste Trends & Entwicklungen**

2014 ist China zum zweitgrößten Filmmarkt weltweit hinter den USA aufgestiegen. Jährlich werden mehrere Hundert Filme produziert – wovon lediglich ein geringer Prozentsatz in die chinesischen Kinos kommt, ein Bruchteil bei internationalen Festivals ausgezeichnet und ein noch geringerer Teil von einem ausländischen Vertrieb aufgenommen wird. Ein Großteil der Filme kommt nie zur öffentlichen Vorführung. Trotz rekordverdächtiger Box Office-Einnahmen scheint die „go global“-Strategie zur Internationalisierung des chinesischen Films, die im Herbst 2011 von offizieller Seite ins Leben gerufen wurde, kaum gefruchtet zu haben.

Wir analysieren anhand von Filmbeispielen die Entwicklungen der jüngsten Zeit: neue Techniken, Koproduktionen, ideologische und künstlerische Trends im offiziellen und unabhängigen Filmschaffen Chinas.

**Gäste bei ChinaCultureDesk:**

- Ursula WOLTE, China Film Consult
- Isabel WOLTE, China Film Consult, Beijing Film Akademie
- DUAN Hongwei, Institut für Ostasienwissenschaften der Universität Wien

**Moderation:** Alice Schmatzberger

**Wann?** 12. Februar 2015

**Wo?** Hollmann Theater Salon,  
Grashofgasse 1, 1010 Wien

**Programm** 18h Get together (Getränke, Fingerfood)

18.30 Eröffnung

Der chinesische Film:  
Historischer Überblick seit den 1980er Jahren

Trends im 21. Jahrhundert mit Filmbeispielen  
zu sozialkritischen Werken

Entwicklungen im Propagandafilm  
mit Filmbeispielen zum Thema nationale  
Minderheiten

ca. 20.30 Networking & Ausklang

Anmeldung erbeten unter [office@chinaculturedesk.com](mailto:office@chinaculturedesk.com) mit Angabe der Personenzahl